

teatre

ESTRENES

• **ETS AQUI?** Fins al 20/2. **Teatre Romea**. Més informació a la pàgina anterior.

• **HAPPY HOUR** A partir del 17/1. **Teatre Borràs**. Més informació a la pàgina 34.

• **LA PORTA 55: BACK UP** Tu em deixes per una estona el teu patiment i jo et deixo el meu. Potser intercanviant-nos el dolor ens entendrem millor. Això és una mica el que pretén el projecte *Back Up*, a partir de l'experiència real de testimonis jueus i palestins recollits en la primera part del procés. Les pel·lícules

s'hauran projectat prèviament a l'Institut Francès. L'experiència coreogràfica a través de la qual els intèrprets assumeixen convertir-se en l'altre a partir del seu testimoni, la trobareu dins *La Porta*. Un projecte que ens diu que per establir el diàleg cal que primer ens puguem identificar; ni que sigui una mica, amb el nostre interlocutor. Un projecte de Haim Adri. Cia. Sisyphes Heureux. Durada: 1 h. Dansa Contemporània. Del 14 al 16/1. **Sala Beckett**. Alegre de Dalt, 55 bis. BCN. € 93 284 53 12. € 7 euros. ☉ 22 h; dg., 19 h.

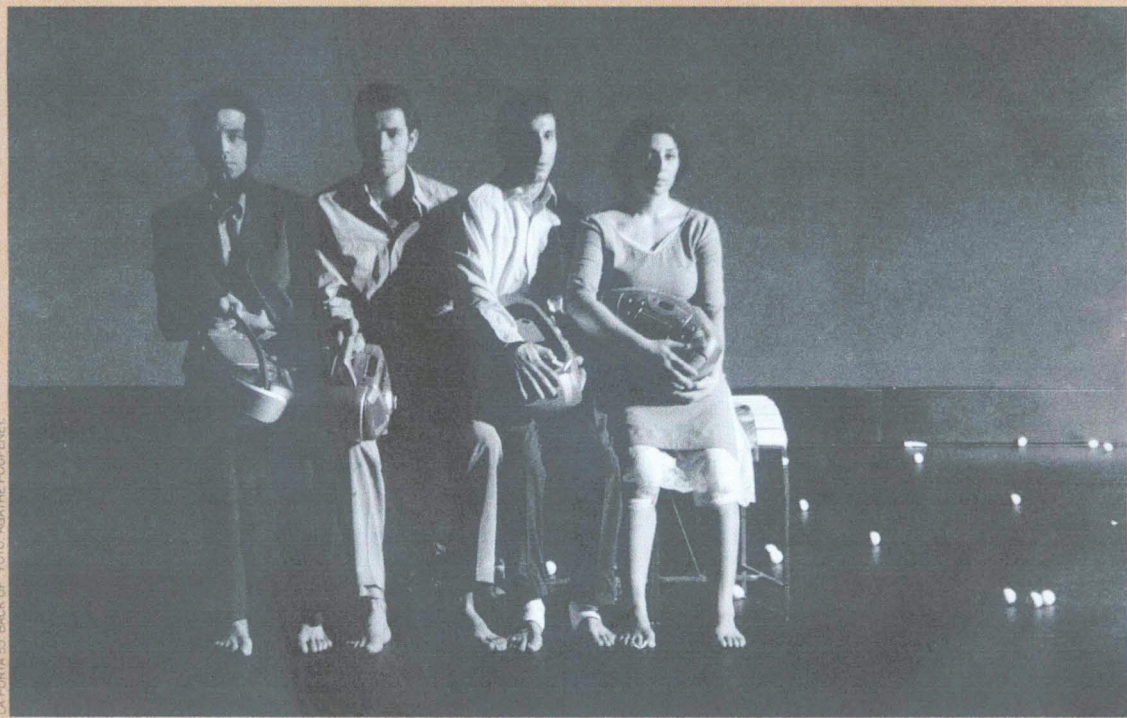
• **MONÒLEG DEL PERDÓ** No us refieu del títol. Tal com ja deixava clar

Enric Casasses quan aquest espectacle es va exhibir al Festival Temporada Alta de Girona, la seva protagonista més aviat tendeix a anar de dura per la vida, i una de les seves pel·lícules preferides és *Sense perdó* de Clint Eastwood (té bon gust, la noia). Conegut i ben reconegut com a poeta, Casasses s'està aficionant a això del teatre i, després d'haver-se estrenat com a autor amb l'obra *DO'M*, aquest cop s'anima fins i tot a dirigir el seu nou text escènic, un monòleg que, a banda de l'spaghetti western, pren també com a punt de referència el mateix teatre i aquella sempre subtil barrera que separa el personatge

de qui l'interpreta. Text: Enric Casasses. Dir.: E. Casasses i Mireia Chalamanch. Int.: Laia de Mendoza. Durada: 1 h. En català. Monòleg. Fins al 6 de febrer. **Brossa Espai Escènic**. Allada Vermell, 13. Barcelona. € 93 310 13 64. € 16 euros; dimarts, 9 euros. ☉ De dimarts a dissabte, 21 h; diumenge, 19 h.

• **OBRA VISTA** Del 19 de gener al 6 de febrer. **Sala Beckett**. Trobareu més informació d'aquest espectacle a la pàgina següent.

• **SOTA L'ESCORÇA** Fins al 30/1. **Versus Teatre**. Més informació a la pàgina 35.



LA PORTA 55: BACK UP. FOTO: AGATHE POUPRENEY