



## Àrabs i palestins salten els murs que els separen

Aquesta és la intenció artística del coreògraf israelià Haïm Adri, creador del projecte de documental i dansa *Back up*. La proposta està coproduïda per l'Institut Francès i arriba d'avui al diumenge a la sala Beckett. Al documental inicial, dos àrabs i dos israelians parlen de les seves experiències íntimes del conflicte. La segona part és una coreografia ambientada en la frontera entre ambdós territoris, amb quatre ballarins implicats. ➤ Sala Beckett. Alegre de Dalt, 55. (22.00 h). Preu: 7 euros.